

REGIONE SICILIANA



Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità siciliana
Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità siciliana
Soprintendenza per i Beni culturali e ambientali di Palermo
Via P. Calvi, 13 – tel. 091/7071405-25

Comunicato stampa

Inaugurazione della mostra “Recupero e allestimento degli arredi lignei dalla sacrestia della chiesa di Santa Maria della Grotta”

Al fine di valorizzare il patrimonio culturale siciliano di interesse storico-artistico, in particolare nell'ambito del recupero di opere d'arte trafugate, questa Soprintendenza, venerdì **29 giugno 2018** presso la Casa del Priore all'interno del complesso monumentale di San Giovanni degli Eremiti, alle ore **17.30**, presenterà l'esposizione al pubblico di n. 9 sportelli lignei scolpiti a basso e altorilievo con scene bibliche, nell'allestimento predisposto dall'arch. Giovanni Parrinelli. I manufatti originariamente appartenevano ai tre mobili della sacrestia della Chiesa palermitana di Santa Maria della Grotta, annessa all'ex Collegio dei Gesuiti sul Cassaro, realizzati alla fine del XVII secolo dall'intagliatore Pietro Marabitti con l'ausilio di numerosi collaboratori.

Alla fine dell'Ottocento la chiesa gesuitica venne ceduta al Ministero della Pubblica Istruzione e annessa al Convitto Nazionale, l'articolato arredo ligneo fu dismesso e trasferito in un primo momento al Museo Nazionale e successivamente, negli anni Sessanta del XX secolo, collocato in deposito presso la chiesa del SS. Salvatore e infine nella chiesa di S. Sebastiano.

Intorno al 1988 gli armadi lignei vennero trafugati, parti significative degli armadi sono state ritrovate nel 2000 a Venezia dal Nucleo Tutela dei Carabinieri e, dopo un lungo iter amministrativo, sono state riconsegnate alla Soprintendenza di Palermo nel mese di ottobre 2014.

L'esposizione rimarrà visitabile fino al 4 novembre e contribuisce ad arricchire l'offerta culturale in occasione di “Palermo Capitale della Cultura 2018”, in un sito monumentale UNESCO.

Interverranno l'Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, prof. Sebastiano Tusa, il Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, ing. Sergio Alessandro, la dott.ssa Maria Elena Volpes, già Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, la curatrice della mostra dott.ssa Maria Maddalena De Luca, Storico dell'Arte Dirigente dell' U.O.2 del Servizio Valorizzazione e la dott.ssa Evelina De Castro, Direttore del Polo Museale di Palazzo Abatellis.

Il Soprintendente

Arch. Lina Gabriella Bellanca